

АННОТАЦИЯ
к рабочей программе учебного предмета «Физическая культура» (ООП НОО)
(1-4 классы)

Составитель рабочей программы:
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ №32 г. Челябинска» (филиал)
Евлансе Елена Фаритовна

Рабочая программа по предмету «Физическая культура» для учащихся 1-4 классов, разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, примерной программой по физической культуре для начального общего образования (автор А.П. Матвеев)

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации.

Цель изучения предмета «Физическая культура»:

- формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни;
 - развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой.
 - укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств
 - совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм;
 - формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой.

Учебный предмет «Физическая культура» является обязательным для изучения в 1-4 классах и на его изучение отводится в начальной школе не менее 405 ч, из них в I классе — 99 ч, а со II по IV класс — по 102 ч ежегодно.

В рабочей программе представлены планируемые результаты, содержание и тематическое планирование.

Планируемые результаты включают в себя перечень личностных, метапредметных и предметных результатов.

Содержание предмета представлено в виде описания основных содержательных линий.

В тематическом планировании для каждого класса определяется количество часов для изучения каждого раздела с учетом авторских подходов.

